

**三河武士のやかた家康館 企画展**  
**「日本刀押形展 ～幽玄美の世界～」**  
**前期:2020年6月1日(月)～6月16日(火)／後期:2020年6月18日(木)～6月28日(日)**

《特別展示室》

| 種別 | 銘  | 年代、押形の表装、備考   | 法量(刃長/反り)        | 前期 | 後期 |
|----|--|---|------------------|----|----|
| 1  | 薙刀<br>(表)九州筑後ニテ下坂八郎左衛門作<br>(裏)慶長八年八月吉日 樋口越前守持料                       | 年代、押形の表装、備考<br>未表装、慶長8年(1603)、<br>表裏に薙刀樋と添樋、                  | 486/25.0         | ◆  | ◆  |
| 2  | 太刀 安口(綱)   | 額装(横)、平安時代後期～鎌倉時代初期、  | 740/24.0         | ◆  | ◆  |
| 3  | 太刀 忠重  | 額装(横)、鎌倉時代初期、古備前鍛冶、   | 746/30.0         | ◆  | ◆  |
| 4  | 太刀 (判読不能 伝、古青江)  | パネル(横)、平安時代末期～鎌倉時代初期、   | 741/24.0         | ◆  | ◆  |
| 5  | 小太刀 吉包作  | 軸装(縦)、鎌倉時代前期、<br>尾張徳川家旧蔵(旧重要美術品)、拵付、                          | 590/18.0         | ◆  | ◆  |
| 6  | 太刀 延慶貳年八口十三日國行   | パネル(横)、延慶2年(1309)、<br>表は香箸、裏は櫃内に不動明王の彫刻                       | 774/34.0         | ◆  | ◆  |
| 7  | 太刀 延吉  | パネル(横)、鎌倉時代末期、<br>表裏に棒樋、表は腰元に素剣の彫刻を添えた<br>痕跡あり、千手院鍛冶、         | 649/23.0         | ◆  | ◆  |
| 8  | 太刀 (表)雲生<br>(裏)(切付銘)十  | 額装(横)、鎌倉時代末期、<br>表は梵字と鎬地に腰樋、裏は香箸と梵字の彫<br>刻、                   | 676/21.0         | ◆  | ◆  |
| 9  | 太刀 (表)備州長松祐光<br>(裏)文安五年二月日 (金象嵌銘)万治元年戊閏十二月<br>廿六日 三ツ胴切落 山野加右衛門尉永久 華押 | 額装(横)、室町時代中期、<br>拵付、  | 643/15.0         | ◆  | ◆  |
| 10 | 太刀 (表)備中國<br>(裏)(折返し)住次直作  | 額装(横)、鎌倉時代末期～南北朝初期、<br>佩き表茎中に佛号の彫刻、折返し前は佩き表<br>に「備中國住次直作」の銘、  | 697/17.0         | ◆  |    |
| 11 | 小太刀 (表)相州住廣正<br>(裏)寶徳二年八月日   | 額装(横)、寶徳2年(1450)、<br>表は櫃内に三鈷剣と梵字、裏は櫃内に独鈷杵<br>と梵字の彫刻、庄内藩酒井家旧蔵、 | 618/14.0         |    | ◆  |
| 12 | 太刀 包永  | パネル(横)、鎌倉時代後期～末期、<br>岡崎藩主水野忠之が將軍家より拝領、                        | 705/15.0         | ◆  | ◆  |
| 13 | 刀 濃州関住兼之作  | 額装(横)、戦国時代、表裏に棒樋、   | 655/18.5         | ◆  | ◆  |
| 14 | 刀 (表)濃州関住人兼綱作<br>(裏)(金象嵌銘)慶安元戊子年三月十日 貳ツ胴切落<br>山野加右衛門尉永久 華押           | 額装(横)、戦国時代、<br>拵付、  | 662/17.0         | ◆  | ◆  |
| 15 | 刀 (表)濃州赤坂住兼元作<br>(裏)享録元年八月日  | 額装(横)、享禄元年(1528)、   | 622/19.0         | ◆  | ◆  |
| 16 | 太刀 國口(宗)   | パネル(横)、鎌倉時代末期、<br>表裏に棒樋、備前三郎、                                 | 772/24.0         | ◆  |    |
| 17 | 大脇指 薬王寺  | パネル(横)、戦国時代、<br>土佐藩山内家旧蔵、                                     | 594/11.8         |    | ◆  |
| 18 | 刀 (表)備前國住長船与三左衛門尉祐定<br>(裏)天文六年二月吉日                                   | 額装(横)、天文6年(1537)、   | 623/25.0         | ◆  | ◆  |
| 19 | 刀 (表)正真<br>(裏)(金象嵌銘)猪切   | パネル(横)、戦国時代、<br>表に腰樋と梵字、裏に香箸と梵字、酒井左衛<br>門尉忠次指料(松平甚三郎家旧蔵)、     | 706/19.0         | ◆  | ◆  |
| 20 | 刀 (表)栗原信秀<br>(裏)明治三年十二月日   | パネル(横)、明治3年(1870)、<br>表に珠追い龍、裏は三鈷柄聖劍の彫刻、                      | 670/17.0         | ◆  |    |
| 21 | 刀 於南紀重國造之  | パネル(横)、江戸時代前期(元和～寛永頃)、  | 699/11.0         |    | ◆  |
| 22 | 槍 (表)九州肥後國同田貫上野介 (切付銘)廿一 口(乗)<br>(裏)(切付銘)四                           | 未表装、桃山時代、<br>平地中央に棒樋を丸留めし朱漆を流す、                               | 穂長 732<br>(塩首含む) | ◆  |    |
| 23 | 槍 村正   | 額装(縦)、戦国時代、   | 穂長 319<br>(塩首含む) |    | ◆  |

《特別展示室外》

| 種別 | 銘                         | 押形の表装、備考   | 法量(刃長/反り) | 前期 | 後期 |
|----|---------------------------|--|-----------|----|----|
| 24 | 太刀 國綱                     | 額装(横)、平安時代末期～鎌倉時代初期、<br>古備前鍛冶、押形のみ展示、                  | 774/24.0  | ◆  | ◆  |
| 25 | 太刀 景依造                    | 額装(横)、鎌倉時代後期、<br>表裏に棒樋、刀身は国重要文化財、押形のみ<br>展示、           | 773/33.0  | ◆  | ◆  |
| 26 | 太刀 正恒                     | パネル(横)、平安時代末期～鎌倉時代初期、<br>徳川家綱奉納品、刀身は国重要文化財、押形<br>のみ展示、 | 784/33.0  | ◆  |    |
| 27 | 太刀 長光                     | パネル(横)、鎌倉時代後期、<br>徳川家光奉納品、刀身は国重要文化財、押形<br>のみ展示、        | 813/24.0  |    | ◆  |
| 28 | 刀 (表)心慶胤光造<br>(裏)文久三年二月吉日 | パネル(横)、文久3年(1863)、<br>表は笹竹、裏は蓮台に護摩箸と梵字、押形の<br>み展示、     | 746/14.0  | ◆  |    |
| 29 | 太刀 國宗                     | パネル(横)、鎌倉時代末期、<br>備前三郎、押形のみ展示、                         | 724/22.0  |    | ◆  |

※①展示の都合上、目録番号と展示順序は必ずしも一致しません。

②法量(刃長/反り)の単位mm(ミリメートル)に統一しています。

③押形は全て近藤邦治氏によって採拓されたものです。

④出品資料につき、No.19(正真)No.46(長吉)の刀身は岡崎市、No.25(景依)の押形は岐阜市歴史博物館(刀身は伊奈波神社)、No.26(正恒)と  
No.27(長光)は押形・刀身とも瀧山東照宮、その他はすべて個人の所蔵品です。

⑤新型コロナウイルス感染症対策による展示期間の変更に伴い、No.39(兼氏)の展示は中止します。

**三河武士のやかた家康館 企画展**  
**「日本刀押形展 ～幽玄美の世界～」**  
**前期:2020年6月1日(月)～6月16日(火)／後期:2020年6月18日(木)～6月28日(日)**

《1階展示室》

| 種別 | 銘  | 押形の表装、備考  | 法量(刃長/反り)  | 前期 | 後期 |
|----|--|---|------------|----|----|
| 30 | 刀 (指裏)肥前國住近江大掾藤原忠廣                           | パネル(横)、江戸時代前期(慶安頃)、   | 706/19.7   | ◆  |    |
| 31 | 刀 (表)高松宮賞濃州武芸川住兼國謹作<br>(裏)平成九年二月吉日           | 額装(横)、平成9年(1997)、   | 725/18.0   |    | ◆  |
| 32 | 剣 口國   | 短冊掛(縦)、鎌倉時代中期、<br>表裏に細い鎬樋、栗田口派  | 180/なし     | ◆  | ◆  |
| 33 | 短刀 来國光                                       | 額装(縦)、鎌倉時代末期～南北朝時代前期、<br>表裏に香箸、水戸藩徳川家旧蔵、拵付、                           | 270/なし     | ◆  | ◆  |
| 34 | 短刀 来國光                                       | 額装(縦)、鎌倉時代末期～南北朝時代前期、<br>表裏とも刀樋に連樋、鈴木嘉定氏旧蔵、                           | 264/なし     | ◆  | ◆  |
| 35 | 短刀 安吉  | 額装(縦)、南北朝時代、  | 244/なし     | ◆  | ◆  |
| 36 | 短刀 (表)備州長船住長義<br>(裏)貞治二年乙巳二月日                | 額装(縦)、貞治4年(1365)、<br>「ニニ」は四の異体字「三」の私体、表に素<br>剣、裏に護摩箸、拵付、              | 288/3.0    | ◆  | ◆  |
| 37 | 短刀 氏信岩捲                                      | 額装(縦)、戦国時代、   | 291/2.0    | ◆  |    |
| 38 | 短刀 兼之  | 額装(縦)、戦国時代、<br>表裏に香箸、通称「二見浦ノサダ」、拵付、                                   | 226/内反り    |    | ◆  |
| 39 | 短刀 兼氏  | 額装(縦)、鎌倉時代末期、<br>表に梵字と刀樋、裏は香箸、拵付、                                     | 240/内反り    | ◆  |    |
| 40 | 短刀 金重作                                       | 額装(縦)、南北朝時代末期～室町時代前期、<br>表裏ともに刀樋、『土屋押形』所載、一条家<br>旧蔵、                  | 294/1.0    | ◆  | ◆  |
| 41 | 短刀 (表)信國<br>(裏)應永卅一年月日                       | 額装(縦)、応永31年(1424)、<br>表に素剣と爪、裏に梵字と香箸、                                 | 293/なし     | ◆  | ◆  |
| 42 | 寸延<br>短刀 口(字)多國房                             | 額装(縦)、室町時代初頭、<br>拵付、  | 304/なし     | ◆  | ◆  |
| 43 | 短刀 外藤作                                       | 額装(縦)、室町時代前期、拵付、  | 273/2.8    | ◆  | ◆  |
| 44 | 短刀 兼元  | 額装(縦)、戦国時代、   | 238/内反り    | ◆  | ◆  |
| 45 | 短刀 千手院作                                      | 額装(縦)、室町時代中期、   | 220/僅かに内反り | ◆  |    |
| 46 | 寸延<br>短刀 平安城長吉                               | 額装(縦)、戦国時代、<br>表に腰樋、裏は逆向きの草の俱利伽羅龍、刀<br>身は岡崎市蔵、                        | 303/3.0    |    | ◆  |
| 47 | 短刀 濃口(州)関口(住)兼常作                             | 額装(縦)、戦国時代、<br>拵付、通称「JK兼常」、   | 208/内反り    | ◆  | ◆  |
| 48 | 短刀 (表)備前國住長船祐定作<br>(裏)大永七年八月吉日               | 額装(縦)、大永7年(1527)、   | 214/なし     | ◆  | ◆  |
| 49 | 脇指 (表)紀州明光山文殊九郎三郎重國 元和七年二月日<br>(裏)應松平志摩守重成公命 | パネル(横)、元和7年(1621)、<br>松平志摩守重成は大草松平家出身の旗本、旧<br>重要美術品、                  | 426/8.8    | ◆  | ◆  |
| 50 | 脇指 (表)陸奥守大道作<br>(裏)大縄堅物 義辰                   | 額装(縦)、桃山時代、大縄監物義辰は常陸佐<br>竹氏の一族で家臣、拵付、                                 | 362/4.0    | ◆  | ◆  |
| 51 | 脇指 長曾祢興里入道庸徹                                 | 額装(横)、江戸時代前期、<br>表裏に棒樋、緒方竹虎氏旧蔵、拵付、                                    | 546/13.0   | ◆  | ◆  |
| 52 | 短刀 (表)濃州関三阿弥兼高<br>(裏)於岐阜兼綱作                  | 額装(縦)、桃山時代～江戸時代前期、<br>表裏とも腰に雁刀樋、                                      | 153/内反り    | ◆  | ◆  |
| 53 | 短刀 (表)氏貞<br>(裏)永禄十一年八月十三日                    | 額装(縦)、永禄11年(1568)、<br>表は腰樋と梵字に連台を重ね、裏は細い二筋<br>樋を文比べとする彫刻、             | 298/2.0    | ◆  | ◆  |
| 54 | 鐔 (無銘、鶴丸文透鐔)                                 | フォレスト、  |            | ◆  | ◆  |
| 55 | 刀 (表)備前國住長船勝光宗光於備中草壁作<br>(裏)文明十八年拾二月十三日      | 額装(横)、文明18年(1486)、表は三銚柄聖剣<br>と棒樋、裏は「摩利支尊天」の文字彫りと棒<br>樋、旧重要美術品、押形のみ展示、 | 630/21.0   | ◆  | ◆  |
| 56 | 短刀 (表)藤原永貞<br>(裏)慶應四年八月日                     | 額装(縦)、慶応4年(1868)、   | 267/なし     | ◆  | ◆  |
| 57 | 短刀 相州住綱廣造之                                   | 額装(縦)、江戸時代末期、<br>刀身の表に「題目」裏に「妙見大菩薩」の文<br>字形を飛び焼き、                     | 291/3.0    | ◆  | ◆  |
| 58 | 太刀 真長  | 額装(横)、鎌倉時代後期、<br>表裏に棒樋、押形のみ展示、  | 712/21.2   | ◆  | ◆  |

《1階展示室外》

| 種別 | 銘                                 | 押形の表装、備考   | 法量(刃長/反り)  | 前期 | 後期 |
|----|-----------------------------------|--|------------|----|----|
| 59 | 太刀 兼則                             | 額装(横)、南北朝時代末期、<br>土佐藩山内家旧蔵、押形のみ展示、                       | 639/20.0   | ◆  | ◆  |
| 60 | 短刀 来國俊                            | 額装(縦)、鎌倉時代後期、表は素剣、裏は香<br>箸、柳次家旧蔵、押形のみ展示、                 | 250/僅かに内反り | ◆  | ◆  |
| 61 | 短刀 (表)筑州住國弘作<br>(裏)口(正)平廿三年三月日    | 額装(縦)、正平23年(1368)、<br>表は香箸、裏は腰樋に添樋を文比べ風に掻き<br>流す、押形のみ展示、 | 274/1.7    | ◆  |    |
| 62 | 剣 (表)来國次<br>(裏)嘉暦二年三月八日           | 額装(縦)、嘉暦2年(1327)、<br>表裏に鎬樋、押形のみ展示、                       | 226/なし     |    | ◆  |
| 63 | 短刀 武州住照重                          | 額装(縦)、戦国時代、押形のみ展示、                                       | 226/なし     | ◆  |    |
| 64 | 短刀 (表)備州長船兼光<br>(裏)延口(文)五年十二月日    | 額装(縦)、延文5年(1360)、<br>表は草の俱利伽羅龍、裏は梵字三態の重ね彫<br>り、押形のみ展示、   | 259/僅か     |    | ◆  |
| 65 | 脇指 (表)相模國住人廣光<br>(裏)延文五年三月日       | 額装(縦)、延文5年(1360)、表裏に刀樋、備<br>前池田家旧蔵、押形のみ展示、               | 362/4.5    | ◆  | ◆  |
| 66 | 短刀 (表)備前國住長船源兵衛尉祐定<br>(裏)元龜元年八月吉日 | 額装(縦)、元龜元年(1570)、押形のみ展示、                                 | 262/2.1    | ◆  | ◆  |

**三河武士のやかた家康館**