



内田修ジャズコレクション寄贈30周年記念事業



ジャズ講座 Vol.7

～ヤマハジャズクラブ例会をたずねて～

ジャズドラマーが語る躍動した日本のジャズ！

貴重なプライベートテープ音源を使用した講座

内田修ジャズコレクションの足跡をたどり、ジャズが若かったころのお話や、名古屋ヤマハジャズクラブ33年間の歩みなどをお届けするジャズ講座です。貴重なお話を聞きに来ませんか。

2025年 **1月11日** (土) 開場 13:00 講座 13:30～15:40

会場 : 岡崎市図書館交流プラザリぶら ホール

講師 : **村上 寛** (ジャズドラマー)

聞き手 : 山東正彦 (元内田修ジャズコレクションディレクター)

案内人 : 杉浦秀一 (YAHAGI JAZZ NIGHT 実行委員会)
大高利之 (BLUE WAVE JAZZ FORUM)



村上 寛 (ds)



山東正彦

定員:100名【要事前申込】

お申し込み方法

BLUE WAVE JAZZ FORUM 宛てに、お名前・ご住所・ご連絡先・申込人数をメール又はお電話・FAXにてお申込みください。

E-mail : bluewave-jazz@okazaki.cc

電話番号 : 090-1280-7118 (澤田)

FAX : 0564-46-5622 (澤田)

※先着順に受け付けさせていただき、定員になり次第締め切らせていただきます



岡崎 JAZZ
Monthly
2024



Profile

村上 寛（ジャズドラマー）



村上 寛／むらかみ ひろし

ドラムス奏者。1948年3月14日、東京都中央区日本橋浜町生まれ。高校時代から活動を始め、67年に本田竹彦（のちの本田竹曠・本田竹広）トリオでプロ・デビュー。69年、菊地雅章セクステットに参加。72年、渡辺貞夫カルテットに短期間参加したのち菊地セクステットに復帰し、解散する73年まで在籍。この間、ゲイリー・ピーコック、マル・ウォルドロン、ジョー・ヘンダーソンなど、来日したミュージシャンと共演・レコーディングをする。一時帰国も含めて73年から約3年間ニューヨークに滞在。78年に初リーダー作『Dancing Sphinx』（トリオ）を発表。同年ネイティヴ・サンに参加し、81年まで在籍。以後は現在までさまざまなグループや自己のコンボで活動している。

山東正彦



（元内田修ジャズコレクションディレクター）

1939年名古屋市生まれ。ヤマハ株式会社名古屋店在職中よりジャズ関連の業務に携わりドクター・ジャズこと内田修氏との親交を深め、1964年から33年間、延べ150回に亘り開催された「ヤマハジャズクラブ」の立ち上げに参加。その後、本社にてオーディオ広報、管弦打楽器専門家対策業務などを経験し1992年より浜松市の「ハママツ・ジャズ・ウィーク」設立・運営を担った。退職後も数々のジャズイベント事業に関わったが、「内田修ジャズコレクション」が岡崎市に寄贈されたのを機会に、岡崎市美術館における企画・運営に携わり、その後岡崎市シビックセンターが実施するジャズコレクション保存整備活動事業のアドバイザーを経て、岡崎市図書館交流プラザ「内田修ジャズコレクション展示室」整備のため、コレクション主任専門員に就任し、ディレクターとして同コレクションの保存整備活動事業に従事した。現在、NPO法人 BLUE WAVE JAZZ FORUM アドバイザー

次回ジャズ講座

開催日：2025年3月8日（土）

会場：葵丘会館（名鉄東岡崎駅南口より徒歩2分）

講師：村上 寛

聞き手：山東正彦（元内田修ジャズコレクションディレクター）

ジャズの街岡崎ホームページ

<https://okazaki-kanko.jp/jazz/>

主催：ジャズの街岡崎発信連絡協議会

協力：岡崎市

お問合せ：ジャズの街岡崎発信連絡協議会
福岡（080-5165-2900）



岡崎市図書館交流プラザ

〒444-0059

岡崎市康生通西4-71

TEL:0564-23-3100(代表)

