

# 小山実稚恵 ピアノ・リサイタル


プレミアムコンサートシリーズ

MICHELLE KOYAMA

## PROGRAM

シューベルト — 即興曲 Op.90 D899 より  
即興曲 Op.142 D935 より  
ベートーヴェン — ピアノ・ソナタ  
第31番 変イ長調 Op.110  
シューベルト — ピアノ・ソナタ  
第21番 変ロ長調 D960

2023年1月28日(土) 15:00開演(14:30開場)

岡崎市シビックセンター コンサートホール 

チケット料金 (全席指定・税込)

[一般/ベーシック会員]  
4,500円/学生(25歳以下):2,000円  
[クラシック会員(1会員4枚まで)]  
4,050円/学生(25歳以下):1,800円

チケット発売日

[クラシック会員先行] 9月3日(土)9:00~  
[ベーシック会員先行] 9月10日(土)9:00~  
[一般] 9月17日(土)9:00~

チケット取扱場所

岡崎市シビックセンター  
[インターネットチケット予約]  
<https://www.civic.okazaki.aichi.jp/>  
[電話予約] TEL:0564-72-5111 (9:00~20:00)  
※一般発売の電話予約は9月18日(日)から

主催:岡崎市/岡崎市シビックセンター指定管理者 SPS・トーエネック・ピーアンドピー共同事業体  
お問合せ:岡崎市シビックセンター 〒444-0813 岡崎市羽根町字貴登野15番地  
TEL:0564-72-5111 FAX:0564-72-5110 <https://www.civic.okazaki.aichi.jp/>

※公演内容・曲目は一部変更される場合がございます。  
※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※ご来場の際には公共交通機関をご利用ください。





©Hidaki Otsuka

岡崎市シビックセンターで演奏させていただくのは、今回で4回目です。2008年1月が最初のリサイタルでしたから、それからもう15年が経つことになります。時の経つ速さに驚くばかりですが、その間、本当にいろいろなことが起こりました。自然がもたらす震災や、目に見えない脅威。世界中が抱えてしまったコロナ禍は、人間の生き方のリズムまで変えたような気がします。でも、世の中には永久不変なものがあります。何が起こっても変わらないもの。それこそが「音楽」であり「音楽の力」だと思うのです。迷走の時代に痛む私たちの心の中に、そっと優しい声をかけてくれるシューベルト。私たちの魂を揺さぶって、勇気を与えてくれるベートーヴェン。不変の音楽に感謝の気持ちを込めて、演奏したいと思っています。

——小山実稚恵

## 小山実稚恵(ピアノ)

Michie Koyama, Piano

圧倒的存在感をもつ日本を代表するピアニスト。チャイコフスキー国際コンクール、ショパン国際ピアノコンクール入賞以来、常に第一線で活躍し続けている。協奏曲のレパートリーは60曲を超え、国内外の主要オーケストラや指揮者からの信頼も厚く、数多くの演奏会にソリストとして指名されている。16年度 芸術選奨文部科学大臣賞を受賞した『12年間・24回リサイタルシリーズ』(2006年～17年)や『ベートーヴェン、そして...』(2019年～21年)が、その演奏と企画性で高く評価された。22年からはサントリーホール・シリーズ 第Iシーズン Concerto〈以心伝心〉を、デビュー40周年にあたる25年までの4年間に亘り開催。これまで共演したオーケストラとして、国内の主要オーケストラはもとより、モスクワ放送響(チャイコフスキー・シンフォニー・オーケストラ)、ベルリン響、ロイヤル・フィル、BBC響、イギリス室内管、ロッテルダム・フィル、シンフォニア・ヴォルソヴィア、ワルシャワ・フィル、モントリオール響、ボルティモア響などが挙げられ、フェドセーエフ、テミルカーノフ、マリナー、小澤征爾といった国際的指揮者と共演している。デュメイ、ギトリス、ブルネロといった名だたるソリストと室内楽で共演する。ショパン、チャイコフスキー、ロン＝ティボー、ミュンヘンなど、国際音楽コンクールの審査員も務める。また東日本大震災以降は、被災地の学校や公共施設などで演奏を行い、仙台では被災地活動の一環として自ら企画立案し、ゼネラル・プロデューサーを務める『こどもの夢ひろば“ボレロ”』を開催している。音楽を通しての心の交流の場、音楽に限らず子供たちが新たな体験をしながら、自分の好きなものを見つけられるような場を創りたいと、情熱を注ぐ。CDは、ソニー・ミュージックレーベルズと専属契約を結び、32枚をリリース。近作の2つのベートーヴェン・アルバム『ハンマークラヴィーア・ソナタ他』(2020年)と『ピアノ・ソナタ第30、31、32番』(2021年)は、深化するピアノイズムが大きな話題を集め、共に「レコード芸術」特選盤に選ばれた。著書として『点と魂とスweetsポットを探して』をKADOKAWAより、また平野昭氏との共著『ベートーヴェンとピアノ』(全2巻)を音楽之友社より出版している。2005年度 文化庁芸術祭音楽部門大賞、2013年度 東横ゼネラル音楽賞洋楽部門本賞、2013年度レコード・アカデミー賞(器楽部門『シャコンヌ』)、2015年度 NHK交響楽団「有馬賞」、2015年度 文化庁芸術祭音楽部門優秀賞、2015年度 ミュージック・ペンクラブ音楽賞、2016年度 芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。2018年度 大阪市市民表彰を受ける。2017年度には、紫綬褒章を受章している。東京藝術大学、同大学院修了。吉田見知子、田村宏両氏に師事。

## ジュニアシートに応募してクラシックコンサートを楽しもう!

子どもたちに音楽の魅力や楽しみをもっと知ってほしい!

そんな願いから、岡崎市在住・在学の小・中・高生を対象に2名ご招待します。

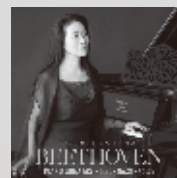
ジュニアシートを活用して、岡崎市が誇る素晴らしい音楽ホールでクラシック音楽を楽しみましょう!

対象	岡崎市在住・在学の小・中・高生2名まで(応募者多数の場合は抽選) 1人1公演のみ応募可(他公演についてはホームページをご覧ください) ※同伴の保護者1名様には通常価格の10%引きでお席をご用意します。
申込締切	9月10日(土)必着
申込方法	応募要項を明記の上、メールまたは普通ハガキにてお申込みください。
申込先	メール: okazaki@sps.sgn.ne.jp ハガキ: 〒444-0813 愛知県岡崎市羽根町字貴登野15番地 岡崎市シビックセンター「ジュニアシート」係 宛て
結果	当選の方にのみ、申込締切後3日以内に通知します。

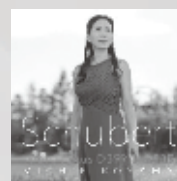
### 応募要項

- ① 公演名
- ② 氏名(ふりがな)
- ③ 学校名、学年
- ④ 保護者氏名(ふりがな)
- ⑤ 保護者チケット購入希望の有無
- ⑥ 郵便番号、住所
- ⑦ 電話番号(連絡が付きやすい番号)
- ⑧ 応募の理由
- ⑨ 音楽経歴
- ⑩ 返信用メールアドレス

## NOW ON SALE



ベートーヴェン ピアノソナタ  
第30番・第31番・第32番  
2021年2月16～19日  
軽井沢大賀ホールでの録音  
SICC 19054  
(ハイブリッドディスク)  
定価 ¥3,300(税込)



シューベルト: 即興曲集  
D899 & D935  
SICC 10230  
録音: 2015年



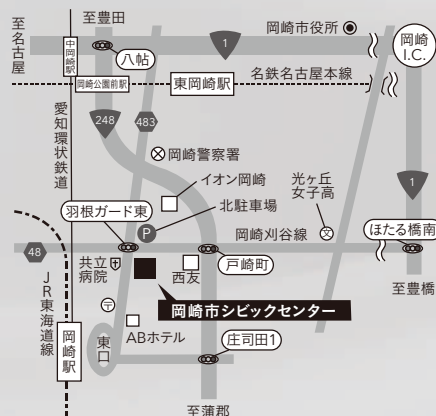
## 新型コロナウイルス 感染拡大防止のためお願い

- 1 ご来館当日はご自宅で検温し、  
発熱又は風邪の症状のある方、  
体調の優れない方は  
来館を控えてください。
- 2 原則として  
マスクの着用をお願いします。
- 3 手指の消毒や  
こまめな手洗い、  
咳エチケットの励行を  
お願いします。
- 4 お客様同士  
十分な間隔を確保し、  
密集を避けてください。
- 5 客席内、ホワイエ等での会話、  
また出演者へのお声掛けは  
お控えください。
- 6 出演者への花束、  
プレゼント等のお預かりや  
面会はできません。



## アクセス

岡崎市シビックセンター  
〒444-0813 岡崎市羽根町字貴登野15番地  
TEL: 0564-72-5111 FAX: 0564-72-5110  
<https://www.civic.okazaki.aichi.jp/>



- 電車: JR岡崎駅東口より北へ徒歩7分
- バス: 名鉄東岡崎駅から名鉄バス3番のりば  
「岡崎駅前」方面など乗車  
「岡崎市シビックセンター」下車徒歩1分